



**JV-1601410105020400**

Seat No. \_\_\_\_\_

**P. G. D. M. C. (Sem. II) Examination**

**October - 2019**

**Introduction to Mass Comm. & Research**

**(New Course)**

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

- 1 પ્રત્યાયનની વ્યાખ્યા આપી તેના પ્રકારો વર્ણવો. 14  
અથવા
- 1 પ્રત્યાયનના કાર્યો તથા મહત્ત્વ વર્ણવો. 14
- 2 પ્રત્યાયનની પ્રક્રિયા અને લાક્ષણિકતાઓ ચર્ચો. 14  
અથવા
- 2 સમૂહ પ્રત્યાયન એટલે શું ? તેની ખાસિયતો વર્ણવો. 14
- 3 'માર્શલ મેક્લૂહાન અને માધ્યમો' મુદ્દાની ચર્ચા કરો. 14  
અથવા
- 3 કોઈપણ ત્રણ પ્રેસ થિયરીઓની ચર્ચા કરો. 14
- 4 (અ) પ્રત્યાયનના અવરોધો જણાવો. 7  
અથવા
- (અ) શેનન અને વિવરનું મોડેલ સમજાવો. 7
- (બ) માધ્યમોની આભાસી સૃષ્ટિ વિશે નોંધ લખો. 7  
અથવા
- (બ) સિટિઝન જર્નાલિઝમ એટલે શું ? 7
- 5 ટૂંકનોંધ લખો : (ગમે તે બે) 14
- (1) સાહિત્યિક પત્રકારત્વ
- (2) સંશોધનાત્મક પત્રકારત્વ
- (3) માહિતીસંપન્ન અને માહિતીવંચિત
- (4) સમૂહપ્રત્યાયન અને સમૂહસંસ્કૃતિ.

## ENGLISH VERSION

- 1 Define communication and describe its types. 14
- OR**
- 1 Describe functions and importance of communication. 14
- 2 Discuss process and nature of communication. 14
- OR**
- 2 What is mass communication ? Discuss its characteristics. 14
- 3 Discuss 'Marshal Macluhan and Media'. 14
- OR**
- 3 Discuss any three press theories. 14
- 4 (a) Explain barriers of communication. 7
- OR**
- Explain Shanon and Weaver's model. 7
- (b) Write a note on Illusory World of media. 7
- OR**
- What is citizen journalism ? 7
- 5 Write any **two** short notes : 14
- (1) Literary Journalism
- (2) Investigative journalism
- (3) Information rich and information poor
- (4) Mass communication and Mass culture.
-